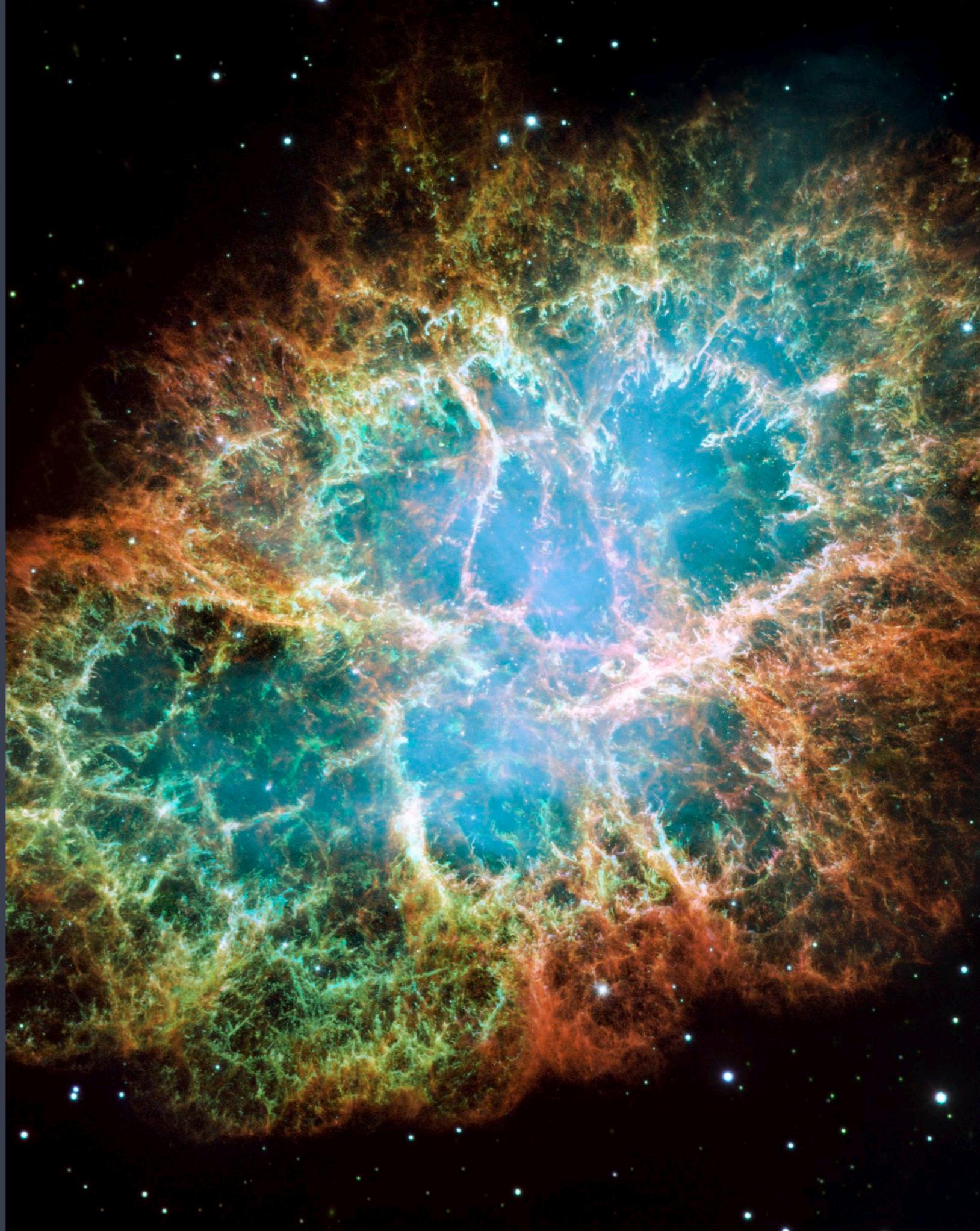


COSMIC PULSE

Quelques mots de
présentation...



*Une conférence
« astromusicale »
tout public*

*(Re)découvrir le
cosmos à travers
des images,
des sons
et des compositions
musicales originales*

DURÉE : 45 MIN

L'univers offre des images saisissantes - un ciel nocturne en montagne, le cliché d'une nébuleuse lointaine... Les signaux cosmiques peuvent aussi être « sonifiés » - traduits en sons audibles. Ainsi, il devient possible d'entendre les astres bruissier, gazouiller, gronder voire fredonner quelques suaves mélodies. À cela s'ajoute le champ infini et plus subjectif de la musique que le cosmos peut nous inspirer.

Dans cette intervention « astromusicale » créée à l'occasion du festival de l'Arpenteur 2023 (Scènes Obliques), nous visiterons - images et sons à l'appui - quelques objets astrophysiques peuplant l'azur. Trois créations musicales (disponibles ici) viendront s'intercaler dans un discours scientifique accessible à tous.



Représentation au festival de l'Arpenteur 2023

Cosmic Pulse a reçu le Prix de la diffusion scientifique ULB 2024 et le Prix Wernaers pour la vulgarisation scientifique 2025

Arthur Choplin est chercheur en astrophysique à l'Université Libre de Bruxelles. Il est auteur d'une trentaine d'articles de recherche.

La musique l'accompagne au quotidien. Après des études de piano classique et jazz, il s'intéresse à la musique électronique qui offre à sa composition une palette de couleurs extrêmement variées.

Contact

Arthur Choplin

+33 6 07 54 32 21

arthur.choplin@laposte.net

